Nº2367

Disney

www.disney.com.br

ZÉ CARIOCA

www.abriljovem.com.br

Abril

R$ 2,95

ISSN 01043404

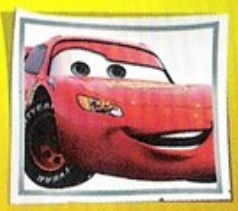
9 770104 340005 02367>

Disney

Crie seu jogo

CRIE E JOGUE SEM PARAR COM SEUS PERSONAGENS FAVORITOS.

SE VOCÊ PODE IMAGINAR, VOCÊ PODE CRIAR.



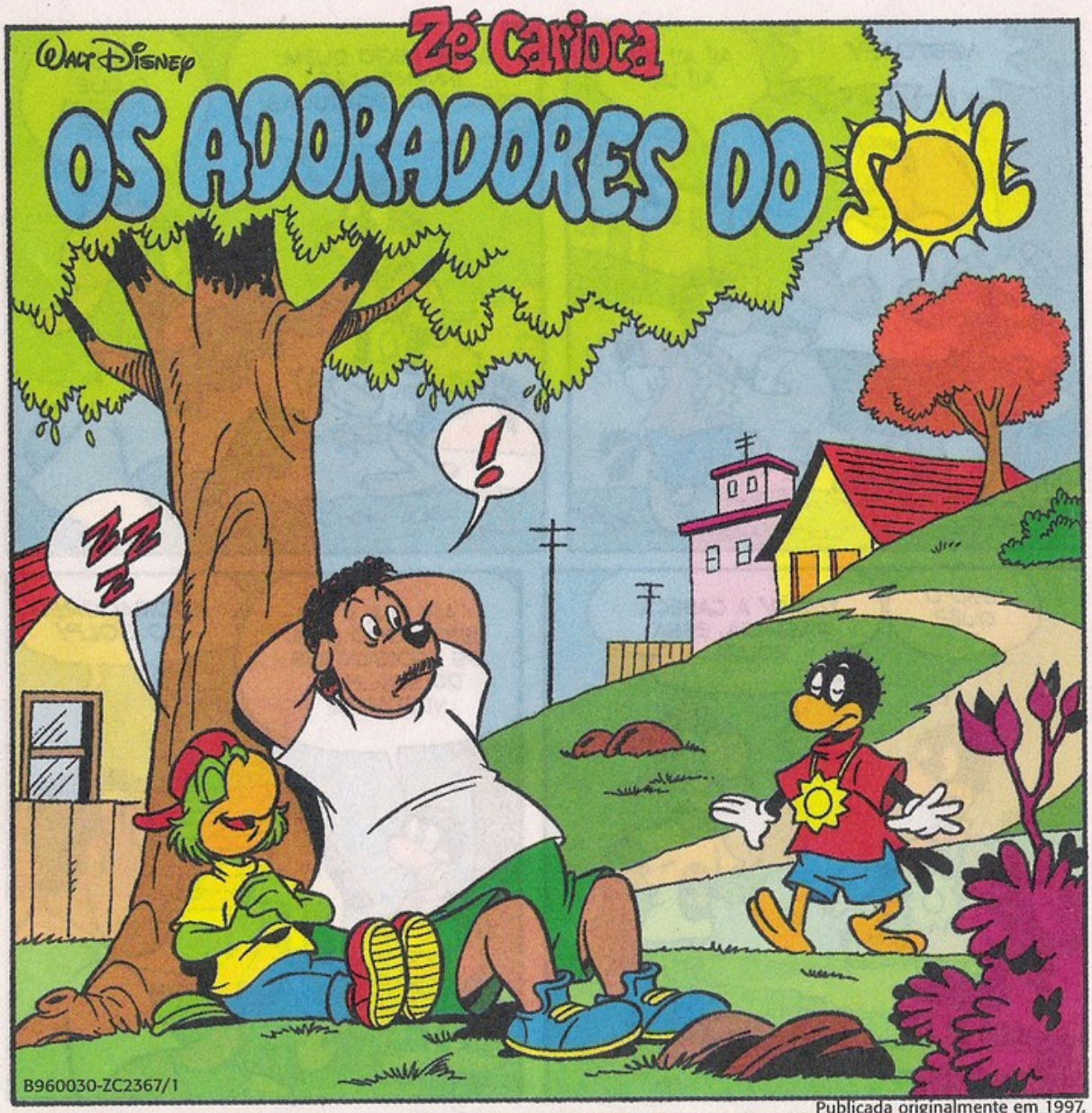
Disney.com.br

©Disney

Walt Disney

Zé Carioca

OS ADORADORES DO SOL

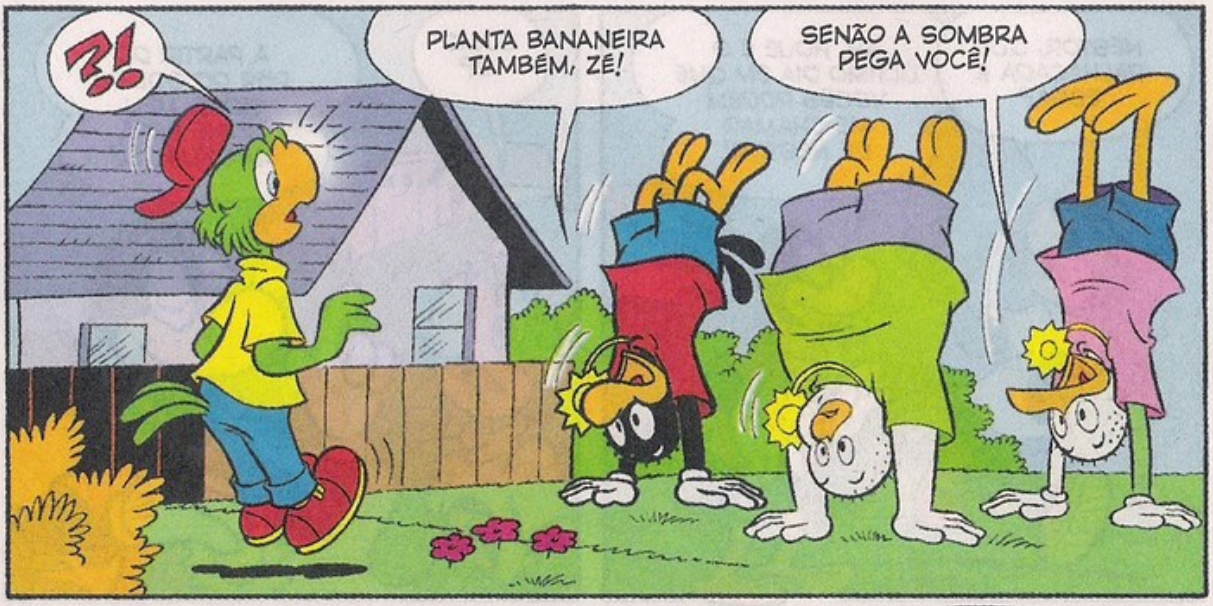


Publicada originalmente em 1997.

Desenhos: FERNANDO BONINI

NESTOR?!
AI! AI! UI! AI! UI!
SE EU PEGO QUEM INVENTOU AS PEDRINHAS PONTUDAS!
NESTOR, O QUE SIGNIFICA ISSO?
ISSO O QUÊ?
TUDO! A CABEÇA RASPADA, ESSA ROUPA...
AH, SIM! É O JEITO COMO NÓS, OS ADORADORES DO SOL, NOS VESTIMOS!
ADORADORES DO SOL?!
¿GLUP!¿ ESTOU NA SOMBRA!
UFA! AINDA BEM QUE NINGUÉM DA TURMA ME VIU!
?
?

NESTOR, QUE PALHAÇADA É ESSA?
AH, HOJE É O ÚLTIMO DIA EM QUE VOCÊS PODEM ME CHAMAR DE NESTOR!
COMO É?
A PARTIR DO PÔR DO SOL DE HOJE, MEU NOME SERÁ ARCTURUS!
ARCTURUS?!
É! É UMA ESTRELA DA CONSTELAÇÃO BOIEIRO!
PIROU!
IRMÃO NESTOR, FUJA!
MINHA NOSSA! UMA NUVEM!
ZÉ, AONDE VOCÊ VAI?
ATRÁS DELES... PRA VER SE DESCUBRO MAIS SOBRE ESSA MALUQUICE!
PESSOAL, NÃO ADIANTA FUGIR! A SOMBRA VAI ALCANÇAR A GENTE!
ENTÃO SÓ TEM UM JEITO...


?!
PLANTA BANANEIRA TAMBÉM, ZÉ!
SENÃO A SOMBRA PEGA VOCÊ!

DÁ PRA ME EXPLICAR POR QUE VOCÊ ENTROU NESSA?
A MINHA VIDA ANDAVA MEIO SEM SENTIDO!

E AGORA TEM SENTIDO?
AH, TEM! SÓ ME ALIMENTO DE ESCAROLA REFOGADA, ANDO DESCALÇO...

A SOMBRA FOI EMBORA!
MEIO-DIA, PESSOAL!
DESCULPA, ZÉ! TEMOS QUE SUBIR NUM TELHADO PRA ADORAR O SOL!
JÁ SEI! É ALGUMA BRINCADEIRA! SÓ PODE SER!

E AÍ, ZÉ, DESCOBRIU ALGO?
DESCOBRI... QUE ELES SÃO COMPLETAMENTE BIRUTAS!
MAS ACHO QUE JÁ SEI COMO FAZER O NESTOR CAIR NA REAL!
PEDRÃO, VOCÊ VAI... BZZ... BZZ... BZZZ.... BZZZ...
IH, IH! É MUITA SAFADEZA!
EI, GALERA! SEI DE UM LUGAR BEM MELHOR QUE ESSE PRA ADORAR O SOL!
É MESMO?
ONDE?
VENHAM COMIGO!
É AQUI! É OU NÃO É UM BOM LUGAR PRA ADORAR O SOL?
SE É!
VAMOS SUBIR!

É A CASA DO PEDRÃO! NÃO TINHA ME LIGADO COMO É BOA PRA ADORAR O SOL!
PODE ADORAR À VONTADE!
OH, COMO ISSO É BOM!
PROGRAMÃO!
SÓ!
CHUIF!
CHUIF!
CHUIF!
ESPERO QUE O NOSSO CHURRASQUINHO NÃO ATRAPALHE A ADORAÇÃO DE VOCÊS!
N-NÃO! PODEM COMER À VONTADE! EH, EH!
SE QUISEREM, EU PREPARO UMA PANELA DE ESCAROLA REFOGADA!
NÃO, OBRIGADO! ESTAMOS SEM FOME!
MAS UMA LIMONADA GELADINHA VOCÊS NÃO VÃO RECUSAR!
NÓS, OS ADORADORES DO SOL, SÓ BEBEMOS ÁGUA MORNA!

QUE PENA! ESTÁ TÃO GELADINHA!
ZÉ, EXPERIMENTE ESTA LASCA DE PICANHA!
PICANHA?!
HUM... QUE MACIA! DELICIOSA, PEDRÃO!
AGORA PROVE ESTE PEDAÇO DE LOMBO!
CHOMP!
DIVINO! É O MELHOR CHURRASCO QUE JÁ COMI!
EI! FIZEMOS UM ESPETO DE CARNE DE SOL! NÃO QUEREM PROVAR?
CARNE DE SOL?
TEM SOL NO NOME!
ACHO QUE ASSIM NÃO FAZ MAL SE PROVARMOS UM POUQUINHO!
É! SÓ UMAS LASQUINHAS! EH, EH!

DUAS HORAS DEPOIS...
AMÉLIA É QUE ERA MULHER DE VERDADEE!
CHOMP!
MAIS LINGUIÇA AÍ?
ETA LIMONADA BOA, SÔ!
EH, EH!
O QUE SIGNIFICA ISSO?!
HÃ?
GLUP!
QUEM É ESSE?
MUITO BONITO!
É O PRESIDENTE DOS ADORADORES DO SOL!
ESTÃO TODOS EXPULSOS! TODOS!
TUDO BEM! NÓS ACABAMOS DE FUNDAR UM NOVO GRUPO!
SEUS DESERTORES! TRAIDORES! VÃO ADORAR O QUÊ? A LUA?
NÃO! NADA DISSO!

ACABAMOS DE FUNDAR O GRUPO DOS *ADORADORES DE CHURRASCO!*
!
E DE *LIMONADA GELADA!*
ENTÃO VIVA O NOVO GRUPO!
HUM... É UMA BOA! VOU ME FILIAR!
M-MAS... O SENHOR SEMPRE FOI UM FANÁTICO ADORADOR DO SOL!
QUE NADA! SÓ INVENTEI AQUILO PRA FICAR FORA DE CASA! MINHA MULHER NÃO SAI DO MEU PÉ!
ENTÃO VIVA O NOVO SÓCIO!
E AÍ, NESTOR... OU DEVO CHAMAR VOCÊ DE ARCTURUS?
SE TIVER QUE MUDAR MEU NOME DE NOVO AGORA, MUDO PRA *GULOSUS!*
CHOMP!
AH, AH, AH!
Fim

WALT DISNEY

CL COMANDO LASER

CONTRA O EXÉRCITO FAMINTO

B860223-ZC2367/2

Publicada originalmente em 1987.

Desenhos: ROBERTO O. FUKUE • Cores e Letras: LUA AZUL

PUXA... PARECE QUE O ESPETÁCULO JÁ TERMINOU!
QUE PENA...
CRAC!
CRAC!
CRAC!
UÉ... TEM UM BARULHO ESQUISITO VINDO DE DENTRO DESSA ESTÁTUA!
CARAMBA! VIROU PÓ!
NOSSA! ESTÁ TUDO TREMENDO! É UM TERREMOTO!
MAS SÓ AQUI NO PARQUE?
SOCORRO!
EI! TEM ALGUMA ENCRENCA LÁ NA FRENTE!
AH, É? POIS ELA JÁ CHEGOU AQUI!
GLUB! GLUB! SOCORRO!

EI! O QUE DEU NAS PESSOAS? ESTÃO FUGINDO DE PERTO DAQUELE ARRANHA-CÉU!
QUAL?
AQUELE QUE ACABA DE *DESAPARECER* NO CHÃO!
P-PERAÍ! O QUE FOI QUE EU DISSE?
INCRÍVEL!
O *COMANDO LASER* PRECISA ENTRAR EM AÇÃO! VOU USAR MEUS INSTRUMENTOS PRA VER SE DESCUBRO QUE AMEAÇA É ESSA!
CERTO, PROFESSOR!
CRAC.
MAS O QUE ESTÁ ATACANDO A GENTE?
CRAC.
SEI LÁ! VOCÊ QUER FICAR PRA DESCOBRIR?
CRAC.

PUXA! ISSO AQUI ESTÁ UM CAOS! E QUE BARULHO É ESSE?
HUM... EU JÁ OUVI ISSO ANTES...
CRAC!
CRAC!
CRAC!
...QUANDO OS CUPINS ATACARAM MEU SÓTÃO E QUASE DERRUBARAM A CASA!
BEM, O HELICÓPTERO VAI FICAR NOS ESPERANDO AQUI EM CIMA...
JÁ PEGUEI O CARTUCHO DO CONTROLE DE VOO! VAMOS PULAR NESTE TERRAÇO!
PARAQUEDAS DE CURTA DISTÂNCIA ACIONADO!
UI!
AI!
BONC!
GLUP! A CURTA DISTÂNCIA ESPICHOU DE REPENTE!
MINHA NOSSA! O TERRAÇO CEDEU!
POXA... AQUELE BARULHO ESTÁ MAIS FORTE AQUI DENTRO!
VOU LIGAR MEU VISOR INFRA-VERMELHO E PROCURAR A...
CRAC!
CRAC!

JÁ ACHOU, MICKEY?
SANTA RATOFIGÊNIA! CUPINS METÁLICOS!
MAS DE ONDE VIERAM ESSAS COISAS?
RÁPIDO, PATETA! DEIXE AS APRESENTAÇÕES PRA DEPOIS!
CRAC!
CRAC!
CRAC!
CRAC!
CRAC!
MICKEY! DESCOBRI A ORIGEM DE TUDO... E É ALGO ASSUSTADOR!
ENTÃO DIGA LOGO, PROF. LUCAS!
ESSAS COISAS ESTAVAM NAQUELES METEOROS! E MINHAS ANÁLISES MOSTRAM QUE A FOME DELAS É INSACIÁVEL...
"NA VERDADE, ELAS PODEM DEVORAR O PLANETA INTEIRINHO!"
CRAC!
CRAC!
CRAC!
CRAC!
CRAC!
CRAC!
CHOMP!
CHOMP!
¿GLUP!¿ ENTÃO JÁ, JÁ VAMOS SERVIR DE ENTRADA!
OH, NÃO! CAMINHO BARRADO!

VENHA, PATETA! ENTRE AQUI!
MAS ISSO AÍ É UM FRIGORÍFICO!
SIM! É AQUI QUE GUARDAM OS SUPRIMENTOS DESTE HOTEL! NÃO SE PREOCUPE! A PROTEÇÃO TÉRMICA POR BAIXO DOS NOSSOS TRAJES NOS DEIXA IMUNES AO FRIO!
M-MAS...
PREPARE SUA ARMA, PATETA! ESSA PORTA DE METAL NÃO VAI DETER OS CUPINS!
GLUP! E NOSSAS ARMAS TAMBÉM NÃO!
CRÁS!
EI! PARARAM! MAS... JÁ SEI!
ENTÃO ESSES FOMINHAS NÃO GOSTAM DE FRIO, HEIN, PATETA? QUE TAL?
PATETA?
QUER DIZER QUE VOCÊ *NÃO ESTÁ* COM A PROTEÇÃO TÉRMICA POR BAIXO DA ROUPA?
NÃO... SÓ COM MINHAS CEROULAS DE SEMPRE! AQUELA COISA ME FAZIA COSQUINHAS!
ZIIIT!

PRECISAMOS PENSAR NO QUE FAZER...
EI! SOBROU UM POUCO DE INSETICIDA NA LATINHA LÁ EM CASA! QUE TAL SE EU...
IAAAUUUU!
GENIAL, PATETA! ERA DISSO QUE PRECISÁVAMOS! VOCÊ FEZ UM *PRISIONEIRO!*
FIZ? ENTÃO CONTE PRO CUPIM! ELE ESTÁ PENSANDO QUE O PRISIONEIRO SOU EU!
MUITO BEM... VAMOS COLOCAR NESTE *DECIFRADOR* PRA SABERMOS A LINGUAGEM DELES!
É UM PLANO ARRISCADO, MICKEY!
MAS É A ÚNICA MANEIRA DE JUNTAR TODOS OS CUPINS QUE ESTÃO ESPALHADOS PELA CIDADE! PRECISAMOS TENTAR!
PRONTO! O DECIFRADOR JÁ SABE COMPOR UMA MÚSICA QUE VAI ATRAIR TODOS ELES!
PLIM!
A PARTE DO HELICÓPTERO FICA COM VOCÊ, PATETA!
ESTÁ BEM! CUIDADO, HEIN, MICKEY?

GLUP! É BOM DAR CERTO... SENÃO ESTOU FRITO!
NONE
LÁ VAI!
CRAC!
CRAC!
CRAC!
CRAC!
CRAC!
CRAC!
CRAC!
CRAC!
CRAC!
E LÁ VÊM...
...ELES! PUXA!

E CADÊ O PATETA COM AQUELE HELICÓPTERO?
MINHA NOSSA! ESQUECI DE PASSAR PRO PATETA O CARTUCHO DE COMANDO DO HELICÓPTERO!
VOU TER QUE OPERAR NO CONTROLE REMOTO... E CONFIAR NA SORTE!
POXA... POR QUE ESTA COISA NÃO PEGA LOGO E... EI! LIGOU!
VRRR...
EEEI! AONDE É QUE VOCÊ ESTÁ INDO?
FLAP! FLAP! FLAP!
PUF! PUF! O HELICÓPTERO! ATÉ QUE ENFIM!
É AGORA OU NUNCA! DISPARAR!
CLIC!

DEU CERTO! OS RAIOS ULTRAFRIOS VINDOS DO HELICÓPTERO CONGELARAM OS CUPINS DO ESPAÇO!
MICKEY... NUNCA MAIS VENHA ME DIZER QUE EU DIRIJO MAL!
PERFEITO! AGORA O PROFESSOR MANDA OS CUPINS PRO ESPAÇO, ONDE ESTAVAM ANTES DE O GELO DOS METEOROS DERRETER!
E EU VOU DAR UMA SENTADINHA NA GRAMA... UFA!
AIII! TEM MAIS AQUI! SOCORRO!
OH, NÃO!
TRAGAM UMA BOMBA! RAIO LASER! TUDO!
CALMA, PATETA!
SÃO SIMPLES FORMIGAS TERRESTRES! VOCÊ SENTOU BEM EM CIMA DA CASA DELAS!
POXA! NUNCA PENSEI QUE IA FICAR FELIZ COM ISSO! IAC, IAC!
Fim

AFONSINHO, O AVOADO

Walt Disney

Publicada originalmente em 1997.

Desenhos: ELI LEON • Cores e Letras: LUA AZUL

E POR QUE ELE PEGARIA A TRILHA DO PICO DO CRUZ-CREDO VESTIDO ASSIM?
VOCÊ NÃO ESTÁ PENSANDO...
SIM!
NINGUÉM SERIA PANACA A PONTO DE... O AFONSINHO SERIA!
AFONSINHO!
AFONSO, NÃÃÃO!
?
OPS!
CUIDADO!
ELE CAIU!
MINHA NOSSA!

BUÁÁÁ! ELE ERA TÃO GENTE BOA!
NESTOR, NÃO ESTOU VENDO ONDE ELE CAIU!

NEM EU!

VUUUM!
O QUE VOCÊS ESTÃO PROCURANDO?
AAHHH!

A-A-A-AFONSINHO, VOCÊ ESTÁ VOANDO!
É CLARO! ESTOU USANDO CAPA!

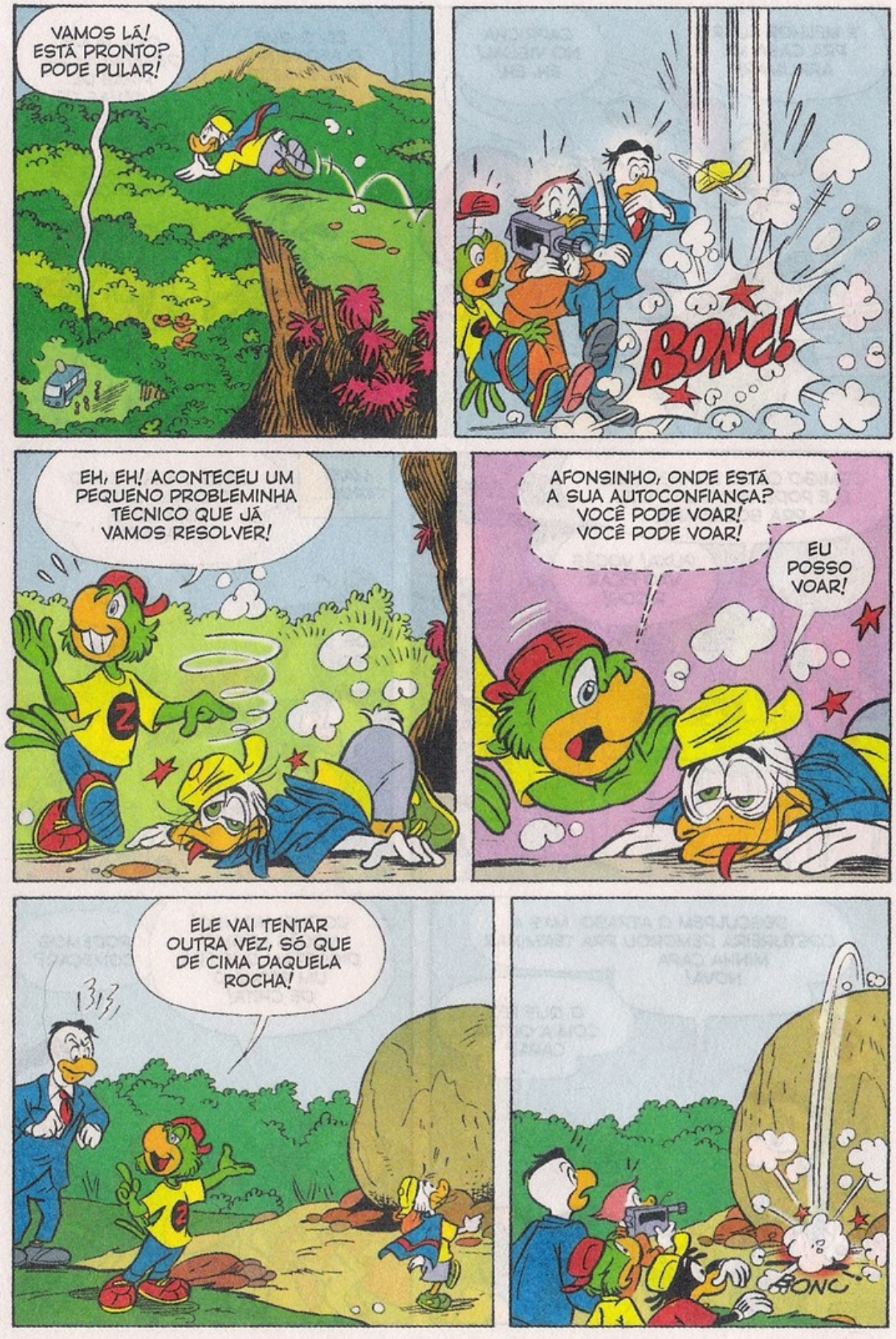
QUE CAPA É ESSA?
BONITA, NÃO? GANHEI NUMA PROMOÇÃO DE FLOCOS DE MILHO!

O ZICO E O ZECA TAMBÉM GANHARAM! É DE PANO COMUM, NÃO PODERIA ESTAR VOANDO!
NÃO?!

VOCÊ TINHA QUE CONTAR PRA ELE?
?!
IAAUUUHH!
AGUENTA FIRME, AFONSINHO! JÁ VAMOS TIRAR VOCÊ DAÍ!
DEPOIS...
NÃO PASSA DE UM RETALHO DE CHITA, E DAS MAIS BARATAS!
MAS NA CAIXA DOS FLOCOS DIZIA QUE ERA IGUAL À CAPA DO CAPITÃO ZUM!
O QUE NÃO DÁ PRA ENTENDER É COMO VOCÊ ESTAVA VOANDO!
É QUE EU NÃO SABIA QUE NÃO PODIA VOAR COM ELA!
AFONSINHO, VOCÊ TEM O PODER DE VOAR!
MAS ENTÃO POR QUE EU CAÍ?
TEM ALGO A VER COM SUA AUTO-CONFIANÇA!

E EU TENHO ISSO?
TEM... OU MELHOR, *TINHA* ATÉ EU DIZER QUE VOCÊ NÃO PODIA MAIS VOAR!
ENTÃO EU POSSO VOAR?
PODE, SIM! FAZ OUTRO TESTE!
É PRA JÁ!
ZÉ, NÃO É PERIGOSO?
ELE VOOU ANTES, NÃO VOOU?
IAHUU! ESTOU VOANDO!
VOCH!
DEU CERTO!
O MUNDO PRECISA SABER DISSO!
ALÔ... É DA REDE *BLOBO*?
AFONSINHO, SE PREPARA QUE DAQUI A DUAS HORAS A EQUIPE DO *FLAMPLÁSTICO* VEM ENTREVISTAR VOCÊ!
FLAMPLÁSTICO? UAU!

É MELHOR EU IR PRA CASA ME ARRUMAR!
CAPRICHA NO VISUAL! EH, EH!
ZÉ, O QUE O AFONSINHO PODE FAZER COM ESSE PODER?
ORA, PODE DESENROSCAR PIPAS DE ANTENAS DE TV, RESGATAR BALÕES DE GÁS QUE ESCAPAM DAS MÃOS DE CRIANÇAS...
COMIGO COMO EMPRESÁRIO, ELE PODE SER MUITO ÚTIL PRA SOCIEDADE!
PUXA! VOCÊS VÃO FICAR RICOS!
MAIS TARDE...
CADÊ O SEU AMIGO VOADOR? JÁ ESTÁ MEIA HORA ATRASADO!
ESTÁ VINDO AÍ!
REDE LOBO
DESCULPEM O ATRASO, MAS A COSTUREIRA DEMOROU PRA TERMINAR MINHA CAPA NOVA!
O QUE FEZ COM A OUTRA CAPA?
?!
JOGUEI NO LIXO! VOCÊS MESMO DISSERAM QUE ERA UM RETALHO DE CHITA!
PODEMOS COMEÇAR?


VAMOS LÁ! ESTÁ PRONTO? PODE PULAR!
BONC!
EH, EH! ACONTECEU UM PEQUENO PROBLEMINHA TÉCNICO QUE JÁ VAMOS RESOLVER!
AFONSINHO, ONDE ESTÁ A SUA AUTOCONFIANÇA? VOCÊ PODE VOAR! VOCÊ PODE VOAR!
EU POSSO VOAR!
ELE VAI TENTAR OUTRA VEZ, SÓ QUE DE CIMA DAQUELA ROCHA!
BONC

QUE PALHAÇADA É ESSA?
ELE VAI TENTAR DE NOVO! SÓ QUE, DESTA VEZ, DE CIMA DESTE BANQUINHO! EH, EH!
VAMOS EMBORA, DOROTEU!
ESPEREM! VÃO PERDER UM FURO DE REPORTAGEM!
QUE PAPELÃO, AFONSINHO!
VOCÊ VEIO COM AQUELE PAPO DE AUTOCONFIANÇA, MAS ERA A CAPA VELHA QUE ME FAZIA VOAR!
É ISSO! A CAPA ANTIGA PODE DEVOLVER A AUTOCONFIANÇA E AÍ ELE VOARÁ DE NOVO!
TEM RAZÃO! E ONDE ESTÁ A CAPA ANTIGA?
JOGUEI NO LIXO!
ASSIM...
NÃO ADIANTA, ZÉ! SÃO TONELADAS DE LIXO!
AFONSINHO, A CAPA NÃO TEM NADA A VER!
SEM A CAPA, EU NÃO VOO!
Fim

WALT DISNEY

MORCEGO VERMELHO

O ESCRITÓRIO DE TROIA

B760290-ZC2367/4

Publicada originalmente em 1977.

Roteiro: JÚLIO DE ANDRADE • Desenhos: CARLOS EDGARD HERRERO • Cores e Letras: LUA AZUL

NO DIA SEGUINTE...
ENCOMENDA PRO SEU PATINHAS!
UAU! UM COFRE NOVINHO!
DE BIGODE & BONÉ LTDA.!
EPA! JÁ VI ESSE TRUQUE TAMBÉM: O COFRE DE TROIA! APOSTO COMO OS BANDIDOS ESTÃO AÍ DENTRO!
TRÁ-LÁ-LÁ!
VOU GUARDAR MINHAS ECONOMIAS NESSE LINDO COFRE!
EI! ELE CAIU!
PSST!
SSS!
LÁ VAI!
DEIXE COMIGO!
VUP!
BUUM!
FORA DAQUI, SEUS BANDIDOS!
C-CHEFE...
BRAM!
...ACHO QUE, DESTA VEZ...
CLANG!
BUMP!
CRAS!
...TAMBÉM NÃO DEU CERTO!
MAS, DA PRÓXIMA...

ASSIM...
ENCOMENDA PRO SR. PATINHAS!
UÉ! CADÊ A ENCOMENDA?
?
O SENHOR NÃO IA QUERER QUE EU SUBISSE TODA A ESCADARIA CARREGANDO NAS COSTAS...
?
...AQUELA ESCRIVANINHA GIGANTE, QUERIA?
QUAC!
!
A PATADA
AQUELES PILANTRAS ESTÃO CADA VEZ MAIS ESQUISITOS! UMA ESCRIVANINHA DE TROIA?
!
MAS É MELHOR EU TRAZER AQUILO PRA DENTRO! PODE TER ALGUMA UTILIDADE!
ALÔ! TRANSPORTADORA HÉRCULES? PRECISO DE DOIS CARREGADORES...
EU SUGIRO MAIS DE DOIS!
HEIN?
O SENHOR ACABA DE RECEBER UM ESCRITÓRIO COMPLETO!
EH, EH, EH! GASTAMOS TODAS AS NOSSAS ECONOMIAS, MAS O PATINHAS VAI FICAR TODO ATRAPALHADO! E ENTÃO... EH, EH, EH!
E ENTÃO O QUÊ?

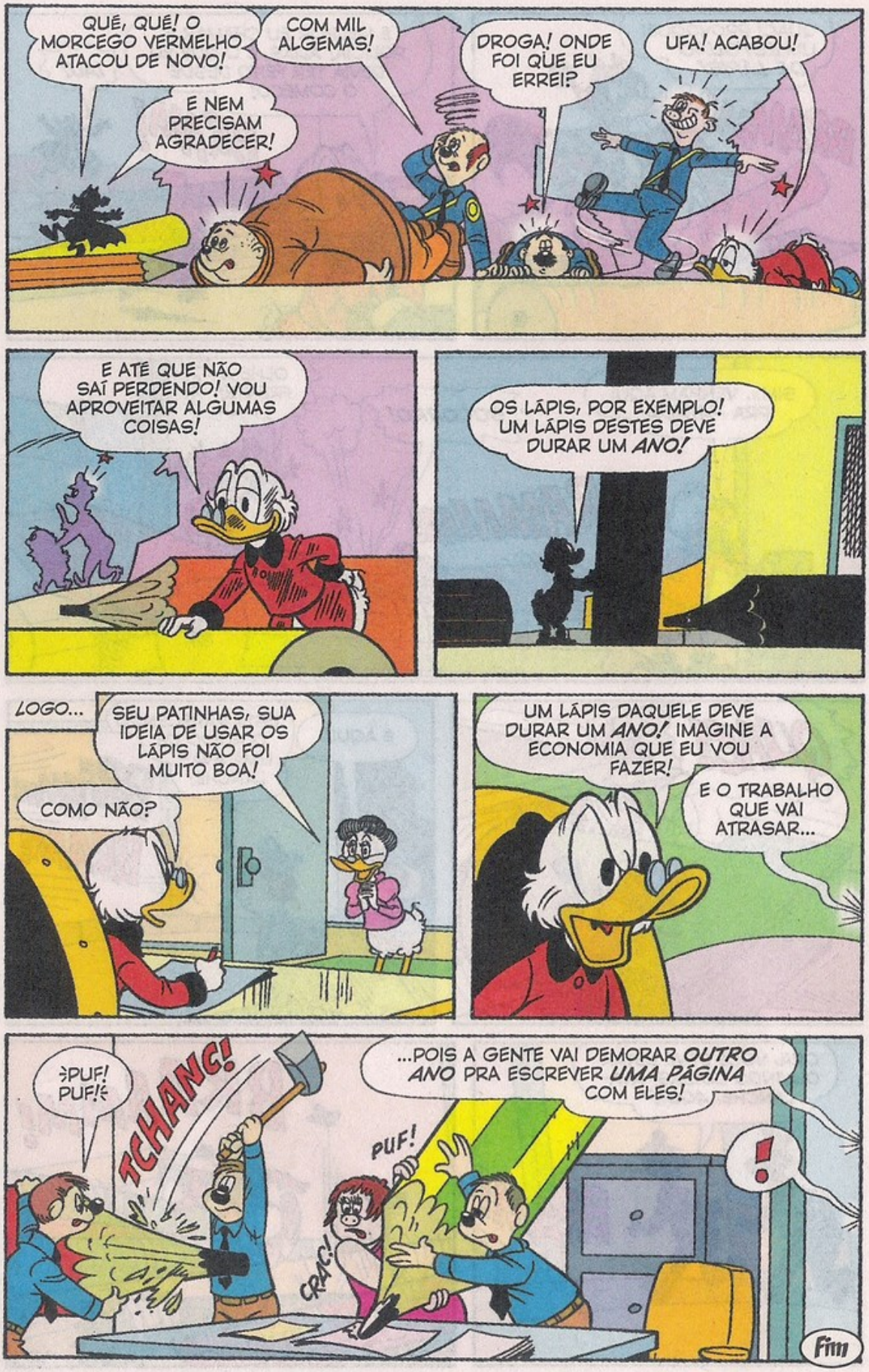
ORA, SEU IDIOTA! ELE NÃO VAI SABER EM QUAL DOS OBJETOS NÓS ESTAREMOS! E ELE NÃO VAI QUERER JOGAR FORA TODAS ESSAS ENCOMENDAS!
É?
CLARO! E, ENQUANTO ELE ESTIVER NOS PROCURANDO, NÓS SAÍMOS E...
...CONTAMOS PRA ELE ONDE A GENTE ESTAVA ESCONDIDO, NÉ?
?
DEPOIS...
PUXA! EU TIVE QUE TRAZER ESTA TRALHA TODA PRA DENTRO... OU IA SER MULTADO POR *OBSTRUIR A VIA PÚBLICA!*
SÓ NÃO SEI *COMO* EU VOU USAR TODOS ESSES OBJETOS! SÓ SE EU DESMONTAR TUDO E FIZER DEPOIS EM MENOR ESCALA!
SÓ QUE, ANTES, PRECISO ENCONTRAR OS PILANTRAS QUE ESTÃO ESCONDIDOS POR AÍ! E FAZER ISSO *SOZINHO* É MUITO ARRISCADO!
SÓ ME RESTA UMA SAÍDA...
...EU ESTOU EM *PERIGO!* POR ISSO, DEVO CHAMAR O...
!
PÓIM! PÓIM!
OBA! ESSE É UM TRABALHO PRO...
TRÃ-LÃ-LÃ!
MORCEGO VERMELHO!
CRÁS!

QUEM CHAMOU VOCÊ AQUI?
NINGUÉM! MAS O SENHOR IA CHAMAR!
EU IA CHAMAR O SUPERPATETA!
UÉ, E POR QUE NÃO EU? O QUE ELE TEM QUE EU NÃO TENHO?
SUPERVISÃO!
!
PRECISO SABER ONDE ESTÃO ESCONDIDOS UNS PILANTRAS QUE, NA CERTA, QUEREM ROUBAR MEU DINHEIRO!
ELES MONTARAM ESSES OBJETOS GIGANTES E DEVEM ESTAR ESCONDIDOS NUM DELES!
DEIXE COMIGO!
NÃO TENHO SUPERVISÃO, MAS TENHO MEU INSTINTO-MORCEGO!
MINHA MÃE MANDOU DIZER QUE ELES ESTÃO NESTE AQUI... MAS COMO SOU TEIMOSO ESCOLHO ESTE AQUI!
AHÁ!
DROGA!
PAF!
COMO É QUE ELE DESCOBRIU?

PUXA! NÃO É QUE EU ACERTEI?
PAREM! ESTE QUE VOS FALA É O MORCEGO VERMELHO! ALTO!
NÃO OBEDECERAM!
ACHO QUE PRECISO DAR MAIS IMPOSTAÇÃO À VOZ!
ORA, SEU...
CALMA, SEU PATINHAS! VOU DAR UM PULO ATÉ O ALTO DESTE GRAMPEADOR! É UM LOCAL ESTRATÉGICO!
PÓIM!
DAQUI DE CIMA, POSSO OBSERVAR...
PÓIM!
QUAC!
O QUE...
CALMA, IDIOTA!
YUPI
CLAC!
IAU! FUI GRAMPEADO!

ELE SÓ GRAMPEOU SEU PALETÓ!
VAMOS!
!
VUP!
ELES ESTÃO QUERENDO ESCAPAR, HEIN?
POIS, COM APENAS UM SALTO, EU CORTO O CAMINHO DESSES PILANTRAS!
NOSSA!
VUM!
QUÊ, QUÊ! O QUE ME DIZEM AGORA?
!
SÓ ISSO... TCHAU MESMO!
PÓIM!
IAU!
VUP!
BONC!
BONC!
QUAC!
CRÁS!

QUAC! PROVOQUEI UM ESTOURO DE LÁPIS!
BRAMM!
É MELHOR EU CHAMAR A POLÍCIA! ALIÁS, É O QUE EU DEVIA TER FEITO DESDE O COMEÇO!
IAU!
BRAM!
SIM... VENHAM AQUI PRA PATADA!
SOCORRO!
OLHE A FRENTE!
BRAMMM!
QUAC!
É AQUI!
ESTÁ PARECENDO O RUÍDO DE UMA AVALANCHE!
BRAAMM!
BRAM!
ORA, VOCÊ DEVE ESTAR OUVINDO COISAS! AVALANCHE, AQUI?
BRAM!
BRAAMM!


QUÉ, QUÉ! O MORCEGO VERMELHO ATACOU DE NOVO!
COM MIL ALGEMAS!
E NEM PRECISAM AGRADECER!
DROGA! ONDE FOI QUE EU ERREI?
UFA! ACABOU!
E ATÉ QUE NÃO SAÍ PERDENDO! VOU APROVEITAR ALGUMAS COISAS!
OS LÁPIS, POR EXEMPLO! UM LÁPIS DESTES DEVE DURAR UM ANO!
LOGO...
SEU PATINHAS, SUA IDEIA DE USAR OS LÁPIS NÃO FOI MUITO BOA!
COMO NÃO?
UM LÁPIS DAQUELE DEVE DURAR UM ANO! IMAGINE A ECONOMIA QUE EU VOU FAZER!
E O TRABALHO QUE VAI ATRASAR...
PUF! PUF!
TCHANC!
...POIS A GENTE VAI DEMORAR OUTRO ANO PRA ESCREVER UMA PÁGINA COM ELES!
PUF!
CRAC!
!
Fim

ZÉ CARIOCA

Walt Disney

LUTA LIVRE

Publicada originalmente em 1988.

Roteiro: ARTHUR FARIA JR. • Desenhos: EUCLIDES K. MIYAURA • Cores e Letras: LUA AZUL

QUAL É A DIFICULDADE? O QUE TEM DE MAIS ALGUÉM FICAR COM SEDE?
NÃO! É ESSA HISTÓRIA DE BATER UNS NOS OUTROS!
AH... É QUE EU ESTOU TRABALHANDO NA ACADEMIA DE LUTA LIVRE, LÁ DO OUTRO LADO DA VILA!
AH, É?
SEMPRE QUIS VER UMA DESSAS ACADEMIAS! SOU LIGADÃO EM LUTA LIVRE, SABIA?
É MESMO? QUE EU SAIBA, VOCÊ SEMPRE FOGE DAS BRIGAS!
ENGRAÇADINHO! POSSO IR JUNTO?
BEM... MAL NÃO FAZ! MAS VEJA SE NÃO INVENTA COISA, HEIN?
ACADE
Ô NESTOR... ATÉ PARECE QUE VOCÊ NÃO ME CONHECE!
HUMPF!
AQUI ESTAMOS! NÃO TEM NADA DE MAIS, COMO PODE VER...
N-NESTOR! VEJA! CUIDADO!
PLAFT! CRÁS!
EI, TITÃ! ESSE GOLPE FOI DEMAIS!
NESTOR! VOCÊ ESTÁ BEM?

DESCULPE, MAS FALOU COMIGO? MEU NOME É ROLO COMPRESSOR!
ACREDITO! EU FALAVA COM O MEU AMIGO, QUE VOCÊ COMPRIMIU!

NESTOR! DIGA ALGUMA COISA!
ALGUMA COISA!
ESSA É VELHA!
?

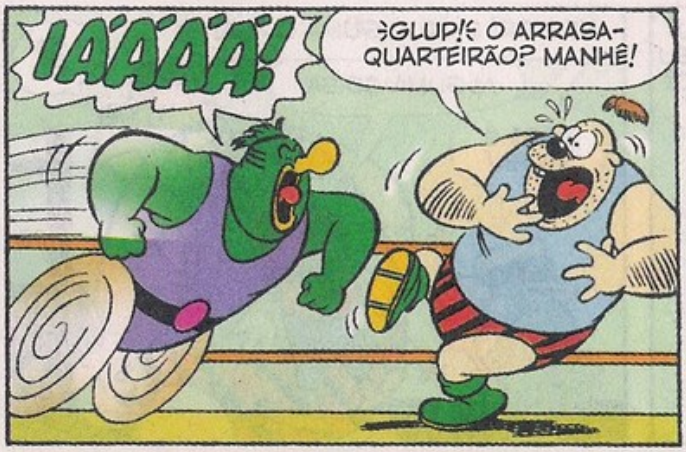
EI, ROLO! SE ESTÁ TUDO CERTO, VAMOS CONTINUAR!
VAMOS!
O QUE ACONTECEU?
EI!

VOCÊ NÃO É TITÃ COLOSSO, O CAMPEÃO DE LUTA LIVRE?
EU MESMO!

ESTOU ENSINANDO ALGUNS GOLPES PRO PESSOAL NOVO! E TAMBÉM ESTOU DE OLHO EM NOVOS TALENTOS!
É? PUXA!

SE ACHAR ALGUÉM REALMENTE BOM, EU LEVO PRA LUTAR NA TV!
VAMOS, TITÃ?

MOSTRA O SEU GOLPE ARRASA-QUARTEIRÃO, TITÃ?
TÁ LEGAL! EH, EH!


IÁÁÁÁ!
GLUP! O ARRASA-QUARTEIRÃO? MANHÊ!

NOSSA!
TUM!
CRÁS!

LEGAL, TITÃ! VOCÊ CONTINUA IMBATÍVEL!
É... SÓ NÃO SEI POR QUE OS DONOS DOS GINÁSIOS NÃO GOSTAM DESSE GOLPE!
N-NEM OS ADVERSÁRIOS! UI!

PODE ME DAR UM AUTÓGRAFO, CAMPEÃO? AFINAL, VOCÊ É O LUTADOR MAIS FAMOSO DO RIO!
É CLARO! COMO É O SEU NOME?

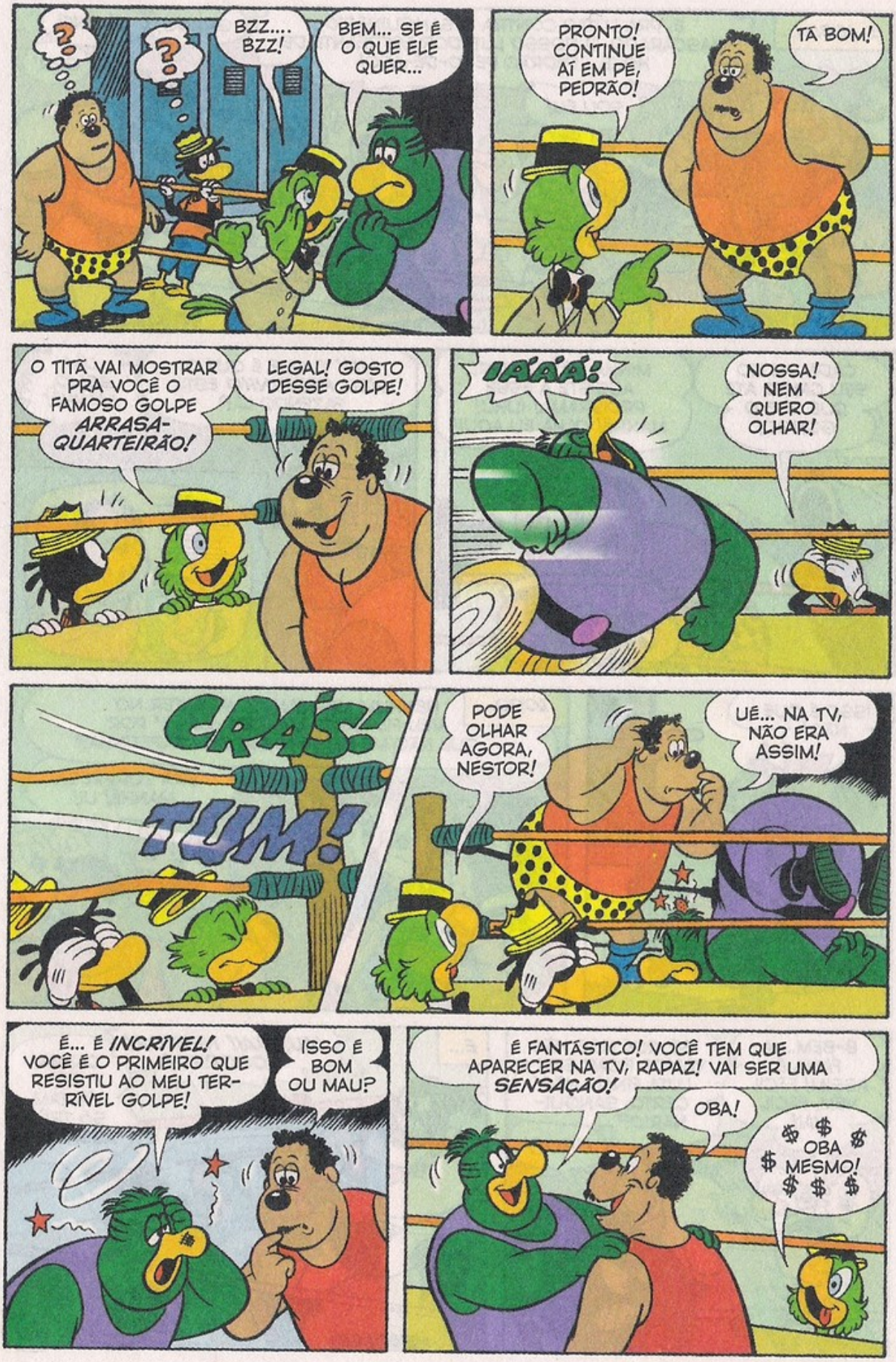
ZÉ CARIOCA!
PRONTO!

E AGORA... QUER ME DAR O SEU AUTÓGRAFO? VOCÊ É O CALOTEIRO MAIS FAMOSO DO RIO!
?

MAIS TARDE...
QUE LEGAL! CONHECI O TITÃ COLOSSO EM PESSOA! E VICE-VERSA!
LEGAL MESMO! UI!

E VOCÊ OUVIU O QUE ELE DISSE?
QUE VOCÊ É O CALOTEIRO MAIS FAMOSO DO RIO? GRANDE NOVIDADE!
NÃO, BURRO! QUE ELE ESTÁ DE OLHO EM NOVOS TALENTOS PRA LEVAR PRA TV! GRANA, CARA, GRANA!
AH, SEI!
POIS É! EH, EH!
!
ZUP!
Ô LOUCO, NESTOR! O QUE É QUE FOI?
NÃO VEM, NÃO! SEI O QUE VOCÊ ESTÁ MAQUINANDO! EU NÃO ENTRO NESSA!
PIU!
NÃO VOU ME VESTIR DE LUTADOR DE LUTA LIVRE E TENTAR SER DESCOBERTO PRA IR PRA TV! ARRANJE OUTRO OTÁRIO, VIU?
VOCÊ... AH, AH! VOCÊ PENSOU MESMO ISSO?
MAS, NESTOR... FALTAM ALGUMAS CENTENAS DE QUILINHOS PRA VOCÊ VIRAR LUTADOR DE LUTA LIVRE! IH, IH!
UFA!
AGORA, POR OUTRO LADO... O PEDRÃO TEM O PESO EXATO!
?
OI, ZÉ! OI, NESTOR!

NO DIA SEGUINTE...
POIS É, TITÃ! O MEU AMIGO AQUI QUER SER LUTADOR! PODE DAR UMA CHANCE A ELE?
BEM... VAMOS TENTAR!
POR AQUI, PEDRÃO! VOU ARRUMAR UMA ROUPA PRA VOCÊ!
VESTIÁRIO
EI, ZÉ... ME EXPLICA UMA COISA...
COMO É QUE VOCÊ CONVENCEU O PEDRÃO? QUE ARTIMANHA DIABÓLICA VOCÊ USOU?
A MAIS EFICAZ E DEVASTADORA QUE EXISTE, NESTOR!
EU DISSE A MAIS PURA E CRISTALINA VERDADE PRA ELE! SABENDO, É CLARO, QUE O PEDRÃO SEMPRE QUIS SER LUTADOR!
VOCÊ É DIABÓLICO MESMO, ZÉ!
E O QUE VOCÊ LEVA NISSO TUDO?
ORA... A MODESTA PORCENTAGEM QUE UM EMPRESÁRIO GANHA! EH, EH!
VAMOS LÁ!
MUITO BEM, PEDRÃO! MOSTRE O QUE VOCÊ SABE FAZER!
E O QUE EU SEI FAZER?
¡GLUP!¿ VOCÊ NÃO CONHECE NENHUM GOLPE DE LUTA LIVRE?
CLARO! CONHEÇO TODOS! MAS NÃO SEI FAZER NENHUM...
NÃO VIM AQUI PRA APRENDER COMO DAR ESSES GOLPES?
NÃO! VOCÊ VEIO AQUI PRA FICAR FAMOSO RAPIDAMENTE! NÃO SAIA DAÍ!


?
?
BZZ.... BZZ!
BEM... SE É O QUE ELE QUER...
PRONTO! CONTINUE AÍ EM PÉ, PEDRÃO!
TÁ BOM!
O TITÃ VAI MOSTRAR PRA VOCÊ O FAMOSO GOLPE ARRASA-QUARTEIRÃO!
LEGAL! GOSTO DESSE GOLPE!
IÁÁÁ!
NOSSA! NEM QUERO OLHAR!
CRÁS!
TUM!
PODE OLHAR AGORA, NESTOR!
UÉ... NA TV, NÃO ERA ASSIM!
É... É INCRÍVEL! VOCÊ É O PRIMEIRO QUE RESISTIU AO MEU TERRÍVEL GOLPE!
ISSO É BOM OU MAU?
É FANTÁSTICO! VOCÊ TEM QUE APARECER NA TV, RAPAZ! VAI SER UMA SENSAÇÃO!
OBA!
$ $ $ OBA $ MESMO! $ $ $

E, ASSIM...
E, PRA LUTAR CONTRA O SANGUINÁRIO MASCARADO, O NOSSO LUTADOR ESTREANTE DE HOJE... PEDRÃO PEITO-DE-AÇO!
GRROG!
GRUNF!
GRR!
SOU EU!
CADA UM NO SEU CANTO ATÉ QUE SOE O GONGO!
MINHA MÃE SEMPRE ASSISTE A ESSE PROGRAMA! IUHU! MANHÊ! OLHA EU AQUI!
GROF!
IAU! O QUE É QUE O MEU PEDRINHO ESTÁ FAZENDO LÁ?
UM BEIJO, MANHÊ!
ISSO É QUE NÃO!
ZUM!
LOGO...
NENHUM MARMANJO VAI BATER NO MEU FILHINHO! JÁ PRA CASA! POR QUE NÃO ME DISSE NADA, SEU CAPETINHA?
ERA SURPRESA, MANHÊ! UI!
B-BEM... A FAMA É ASSIM! FÁCIL VEM, FÁCIL VAI!
SÓ QUE NÓS NÃO VAMOS FICAR SEM A LUTA FINAL, NÃO! CERTO, SANGUINÁRIO?
GROF!
E...
IAU! UAI! NESTOR! SOCORRO!
ZUP!
VUP!
CALMA, ZÉ! FALTAM SÓ TRÊS ASSALTOS!
Fim

Walt Disney

ZÉ CARIOCA E A MOSCA

BZC857E-ZC2367/6

Publicada originalmente em 1968.

Roteiro e Desenhos: WALDYR IGAYARA DE SOUZA • Cores e Letras: LUA AZUL

PAPO DE PAPAGAIO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: PAPO DE PAPAGAIO
Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Sou um dos grandes fãs do Zé e desde criança me divirto com a turma da Vila Xurupita. Só tenho uma crítica a fazer: no ano passado a revista do papagaio completou 50 anos e senti falta de um especial para marcar a data. Achei uma falta de respeito com um personagem tão importante!
Cássio Zieri
Por e-mail
Preferimos deixar as comemorações para 2012, Cássio, pois agora o papagaio completa 70 anos! Prepare-se então para ver uma edição especial e algumas outras surpresas. Em breve, mais novidades.

Eu queria saber em que história surgiu o Amadeu, amigo do Pateta.
Thaís
Por e-mail
Oi, Thaís, tudo bem? O personagem, cujo nome original é Ellsworth, fez sua estreia em *Como Apareceu o Amadeu,* publicada nos Estados Unidos em 1949, nas páginas dominicais do Mickey. Nessa história – que saiu apenas uma vez no Brasil, em PATO DONALD 139, de 1954 –, Amadeu, um pássaro falante, inteligente e presunçoso, é comprado pelo Pateta em uma loja de animais. Depois, ele foi modificado a fim de virar amigo da turma Disney.

Mais uma vez, o Zé Carioca arrebentou a boca do balão na revista DISNEY BIG. A HQ *Os Três Dias do Urubu,* da edição 12, foi a melhor da revista. Viva o papagaio!
Cláudio Libetor
Por e-mail
Essa é mesmo uma grande aventura do pagapaio, Cláudio. O povo da Baixa Burgóvia pode dormir tranquilo porque o Agente Urubu (esse é o codinome do Zé, mas não espalhe!) vai estar lá para salvar o dia.

Estou muito contente com os especiais que a Editora Abril tem lançado, principalmente a coleção PATETA FAZ HISTÓRIA. Também gostei muito da série DISNEY GOL.
Paulo Bartolomei
Porto Alegre – RS
Nós é que ficamos felizes em contar com leitores como você nos prestigiando, Paulo. Um grande abraço da Redação Disney!

Adoro as histórias do Zé Carioca e acho que os quadrinhos da Disney são os mais divertidos. Tenho comprado todos e estou montando minha coleção.
Fabiana Marques
Por e-mail
Que boa notícia, Fabiana! É muito bom saber que despertamos seu interesse em montar uma coleção de revistas em quadrinhos.

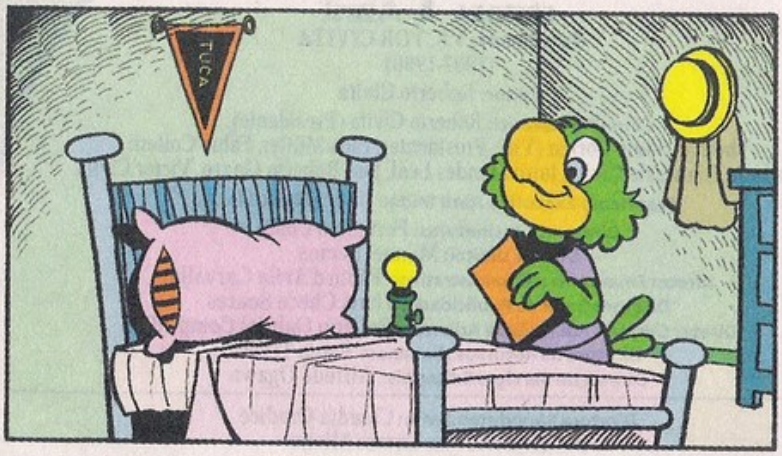
Gostei do ALMANAQUE DO TIO PATINHAS só com histórias de DuckTales. Queria sugerir um almanaque do Zé Carioca apenas com HQs em que ele contracena com o Afonsinho. Afinal, quando esse personagem foi criado?
Álvaro Oliveira Borges
Por e-mail
Álvaro, o Afonsinho integra a turma do Zé desde 1974. Criado por Renato Canini, inicialmente ele foi apenas um figurante discreto, como em *Um Guia em Apuros* (ZC 1207, dez/1974) e *Que Rei Sou Eu?* (ZC 1213, fev/1975). Mas, em agosto de 1975, Afonsinho apareceu com destaque em *A Escola de Detetives* (ZC 1239). Nessa trama, o atrapalhado pato é o primeiro e único aluno da escola de investigação do Zé. O nome dele é uma homenagem a Afonso Celso Garcia Reis, o Afonsinho, jogador de futebol que nos anos 1970 atuou no Santos, Botafogo, Flamengo e Fluminense.

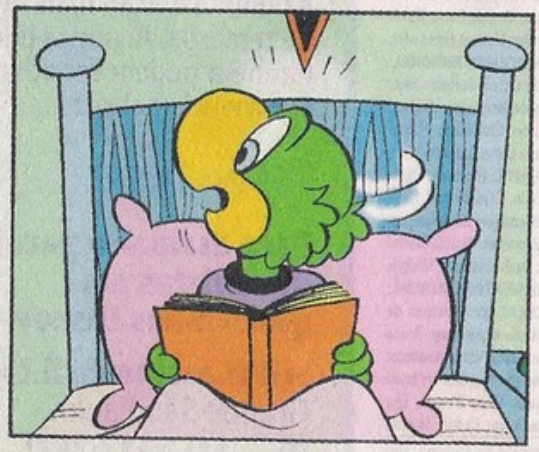
Walt Disney

ZÉ CARIOCA

E A MOSCA?

BZC857G-ZC2367/7





Publicada originalmente em 1968.

Roteiro e Desenhos: WALDYR IGAYARA DE SOUZA • Cores e Letras: LUA AZUL

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)
Editor: Roberto Civita
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller, Fábio Colletti Barbosa, Giancarlo Civita, Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo, Victor Civita
Presidente Executivo Abril Mídia: Jairo Mendes Leal
Diretor de Assinaturas: Fernando Costa
Diretor Digital: Manoel Lemos
Diretor Financeiro e Administrativo: Fábio d'Avila Carvalho
Diretora Geral de Publicidade: Thaís Chede Soares
Diretor Geral de Publicidade Adjunto: Rogerio Gabriel Comprido
Diretora de Recursos Humanos: Paula Traldi
Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ogawa

Diretora Superintendente: Claudia Giudice
Diretor de Núcleo: Dimas Mietto

ZÉ CARIOCA
JANEIRO DE 2012

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora especial: Mônica Pina **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Carolina Garofalo **Auxiliar Administrativo:** Renan dos Anjos **Colaborou nesta edição:** Paulo Maffia (pesquisa) **CTI:** Eduardo Blanco (supervisor), Aldo Teixeira, Andre Luiz, Cristina Negreiros, Dorival Coelho, Fernando Batista, Leandro Alves, Luciano Custódio, Marcelo Tavares, Marcos Medeiros, Mario Vianna, Marisa Tomas, Rogério da Veiga

SERVIÇOS EDITORIAIS: Apoio Editorial: Carlos Grassetti (Arte), Luiz Iria (Infografia) **Dedoc e Abril Press:** Grace de Souza **Pesquisa e Inteligência de Mercado:** Andrea Costa **Treinamento Editorial:** Edward Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores: Marcia Soter, Mariane Ortiz, Robson Monte **Executivos de Negócio:** Ana Paula Teixeira, Ana Paula Viegas, Caio Souza, Camilla Dell, Camila Folhas, Carla Andrade, Claudia Galdino, Cleide Gomes, Cristiano Persona, Daniela Serafim, Eliane Pinho, Eliani Prado, Emiliano Hansenn, Fabio Santos, Jary Guimarães, Marcello Almeida, Marcelo Cavalheiro, Marcio Bezerra, Marcus Vinicius, Maria Lucia Strotbek, Nilo Bastos, Regina Maurano, Renata Miolli, Rodrigo Toledo, Selma Costa, Susana Vieira, Tati Mendes **PUBLICIDADE DIGITAL: Diretor:** André Almeida **Gerente:** Virginia Any **Gerente de Estratégia Comercial:** Alexandra Mendonça **Executivos de negócios:** André Bortolai, André Machado, Caio Moreira, Camila Barcellos, Carolina Lopes, Cinthia Curty, David Padula, Elaine Collaço, Fabíola Granja, Flavia Kannebley, Gabriel Souto, Guilherme Bruno de Luca, Guilherme Oliveira, Herbert Fernandes, Juliana Vicedomini Laura Assis, Luciana Menezes, Rafael de Camargo Moreira, Renata Carvalho, Renata Simões **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretores:** Marcos Peregrina Gomez, Paulo Renato Simões **Gerentes:** Andrea Veiga, Cristiano Rygaard, Edson Melo, Francisco Barbeiro Neto, Ivan Rizental, João Paulo Pizarro, Mauro Sannazzaro, Ricardo Mariani, Sonia Paula, Vania Passolongo **Executivos de Negócios:** Adriano Freire, Ailze Cunha, Beatriz Ottino, Camila Jardim, Carolina Louro, Caroline Platilha, Catarina Lopes, Celia Pyramo, Clea Chies, Daniel Empinotti, Henri Marques, Ítalo Raimundo, José Castilho, José Rocha, Josi Lopes, Juliana Erthal, Julio Tortorello, Leda Costa, Luciene Lima, Pamela Berri Manica, Paola Dornelles, Ricardo Menin, Samara Sampaio de O. Reijnders **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL: Diretora:** Eliani Prado ***Segmentos Dedicados*** **Gerente:** Ana Paula Moreno **Executivos de Negócios:** Adriana Pinesi, Alexandre Neto, Camilla Dell, Catia Valese, Fabiana Mendes, Paula Perez, Regiane Ferraz, Tatiana Castro Pinho ***Segmento Casa*** **Gerente:** Marilia Hindi **Executivas de Negócios:** Camila Roder, Cida Rogiero, Juliana Sales, Lucia Lopes, Marta Veloso, Pricilla Cordoba ***Segmento Automotivo e Esportes:*** Marcia Marini **Executivos de Negócios:** Mauricio Ortiz, Rodolfo Tamer ***Segmento Moda:*** Nanci Garcia **Executivos de Negócios:** Kauê Lombardi, Michele Brito, Vanda Fernandes ***Segmento Turismo:*** Solange Custodio **Executiva de Negócios:** Zizi Mendonça **DESENVOLVIMENTO COMERCIAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **INTEGRAÇÃO COMERCIAL: Diretora:** Sandra Sampaio **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Diretora de Marketing:** Simone Sousa **Gerente de Marketing:** Tiago Afonso **Gerente de Publicações:** Pedro London **Analistas de Marketing:** Bruno Scaravelli, Carolina Padilha, Flávia Merlo, Priscila Orenstein **Estagiário:** Kauê Luiz Santin **Gerente de Eventos:** Eliana Villar **Analista:** Marina Barrionuevo **Estagiária:** Tatiane de Deus **Gerente de Circulação Avulsas:** Maria Helena Couto **Licenciamento:** Vanessa Weitman **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Gerente:** Victor Zockun **Consultora:** Marina Bonagura **Processos:** Deise Droppa, Igor Ismael Assan, Sueli Souza **ASSINATURAS: Atendimento ao Cliente:** Clayton Dick **Recursos Humanos: Consultora:** Camila Morena

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Alfa, Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Delícias da Calu, Publicações Disney, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Lola, Loveteen, Manequim, Máxima, Men's Health, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Quatro Rodas, Recreio, Revista A, Runner's World, Saúde, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva! Mais, Você RH, Você S/A, Women's Health **Fundação Victor Civita:** Nova Escola, Gestão Escolar

ZÉ CARIOCA nº 2367 (ISSN 0104-3404) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **ZÉ CARIOCA** não admite publicidade redacional. © 2012 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados. **Redação e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER

Abril s.a.

Conselho de Administração: Roberto Civita (Presidente), Giancarlo Civita (Vice-Presidente), Esmaré Weideman, Hein Brand, Victor Civita
Presidente Executivo: Fábio Colletti Barbosa
www.abril.com.br

FALE CONOSCO!

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

Sites:
www.abriljovem.com.br
e www.disney.com.br

Telefones:
(0__11) 3037-4131 ou 3037-4673, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
6º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Fax: (0__11) 3037-4124

Edições anteriores
Venda em bancas pelo preço da última edição mais despesa de remessa. Algumas edições também podem ser adquiridas em www.lojaabril.com.br

ASSINATURAS

Para assinar o pacote de revistas em quadrinhos Disney

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

O GIBIZÃO QUE VOCÊ PEDIU!

© Disney

20 histórias em quadrinhos com os personagens Disney!
300 páginas de ação, humor e aventura para levar sempre com você!
Nas bancas!

Disney

www.abriljovem.com.br

EDITORA Abril

©Disney

Rádio Disney 91.3

A Rádio que te ouve

Tudo que você mais gosta de ouvir e ganhar!

Promoções de guitarras autografadas pelos seus ídolos, CDs, ingressos para shows e estreias, e muito mais!

Sintonize 91,3 FM em São Paulo, ou acesse nosso site

www.radiodisney.com.br

©Disney